

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Оренбургской области

**Отдел образования администрации Грачевского района Оренбургской
области**

МБОУ "Грачёвская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

_____ Каменская
Т.А.

Протокол №1 от
«30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

_____ Давыдова
А.Э.

30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ Т.Е.
Каримова

ОД-П-181 от «30» августа
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Кружка «Художественная обработка древесины»

Для дополнительного образования общеобразовательных учреждений

Класс: 5 - 6

Составитель:

**Булыга А.А, учитель высшей
квалификационной категории**

2023 год

Пояснительная записка.

Социализация личности – это процесс усвоения индивидуумом образов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, умений и навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе. Важнейшему социальному этапу становления личности соответствует школьный возраст, от 10 до 15 лет. Именно в эти же годы отмечаются интенсивный процесс роста и развития организма, происходит его биологическое и социальное созревание, формируется мировоззрение, готовность к разнообразной трудовой и творческой деятельности. Важно и то, что в школьные годы ребёнок выбирает свою будущую профессию, чему способствует профориентация на уроках и во внеурочное время. Особое значение в подготовке детей к общественно-полезной практической деятельности, их успешной социализации имеет трудовое обучение и воспитание, привитие учащимся положительного отношения к труду. В настоящее время столярная обработка древесины, как одно из популярных и необходимых ремесел очень важна для успешной социализации детей в дальнейшей жизни. Поэтому организация кружка «Художественная обработка древесины» очень актуальна в рамках дополнительного образования детей.

Направленность программы художественно - техническое направление.

Дополнительная образовательная программа кружка по содержанию является научно-технической, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение и закрепление навыков и приемов работы с инструментами и основным технологическим оборудованием для столярной обработки древесины.

По времени реализации программа рассчитана на один год.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она разработана с учетом требований современных образовательных технологий и способствует развитию у детей образного и пространственного

мышления, фантазии, умению воплотить свой замысел в конкретном изделии, применить для изготовления тот или иной способ обработки древесины. И наконец, позволяет ребятам накопить опыт самостоятельной работы, как индивидуальной, так и групповой (в частности – работы в парах) с использованием таких методов как: самоконтроль, взаимоконтроль, взаимопомощь и взаимообучение.

Цель программы - овладение теоретическими и практическими навыками обработки и конструирования изделий, развитие сотрудничества и творчества обучающихся.

Основные задачи.

Образовательные:

1. Обучит безопасным приемам работы с инструментами и оборудованием;
2. Обучить практическим навыкам обработки древесины;
3. Формировать способность к самостоятельному конструированию изделий.

4. Развивающие:

1. Способствовать развитию внимания, логического и образного мышления, творческих способностей обучающихся;
2. Развивать интерес учащихся к профессии столяра;
3. Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Воспитательные:

1. Способствовать воспитанию бережного отношения к материалам, инструментам, оборудованию;
2. Способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, взаимопомощи и взаимовыручки.

Данная программа применяется для разновозрастной группы детей, так как в ней заложена возможность дифференцирования заданий; а также с целью использовать уже накопленные знания и практические навыки старших ребят.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она включает не одно направление деятельности, а несколько, в каждом из которых у учащихся есть возможность самостоятельного выбора способов и методов обработки деталей, а также вида отделки готового изделия.

В программе можно выделить несколько этапов:

- правила организации занятий и правила техники безопасности;
- знакомство с оборудованием, материалами и инструментами;
- изучение способов подготовки деталей к работе;
- изготовление деталей из древесины и фанеры
- художественная обработка изделий;
- способы сборки и отделки изделий.

Занятия кружка включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Для реализации программы используются различные формы и методы обучения с учетом возрастных и психофизических возможностей детей.

Предполагается, что в результате формирования личностных УУД у ребенка будут сформированы:

Личностные действия:

- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства, совести – как регуляторов морального поведения.

Регулятивные действия:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.
- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом.

Познавательные действия:

- используя дополнительные источники информации, находить факты относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек;
- использовать знаково-символические средства.
- устанавливать аналогии
- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, архивов и Интернета;

Коммуникативные действия:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации

различных позиций в сотрудничестве.

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
 - аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Предметные результаты

По завершении учебного года обучающийся:

- разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;
- объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
- приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
- объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
- составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- конструирует модель по заданному прототипу;
- осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);
- получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;

Формы организации учебной деятельности: коллективные, групповые, парные, индивидуальные.

Технологии обучения и технологические приемы: проектные, проблемные, интерактивные, в том числе технологии критического мышления через проектную деятельность, поиск информации, дискуссии, дебаты, а также рекомендуется использовать технологии имитационного моделирования жизненных ситуаций и социально-контекстного обучения.

Технологии обучения и технологические приемы: проектные, проблемные, интерактивные, в том числе технологии критического мышления через чтение и письмо, поиск информации, дискуссии, дебаты, а также рекомендуется использовать технологии имитационного моделирования жизненных ситуаций и социально-контекстного обучения

Форма аттестации

Форма аттестации проходит в отчетных выставках и участия в конкурсах.

Условия реализации программы.

Для успешной реализации программы должны способствовать различные виды групповой и индивидуальной работы: практические занятия, творческие отчеты, участие в конкурсах, фестивалях, выставках. Кроме того, необходимы следующие средства обучения: Мастерские с хорошим освещением.

Содержание курса:

Раздел 1.

Тема 1.1. Изготовление подвижной игрушки. 6 часов.

Теория – 2 часа. Модель колесного трактора. Кабина рама и двигатель из брусков. Колеса высверливаются корончатыми сверлами из выстроганной заготовки. Диаметр колес – 100 и 50мм. Труба из цилиндрической деревянной заготовки диаметром 10мм. Сборка на гвоздях и клею. Ознакомление учащихся с деталями трактора, модель которого будут выполнять, по образцу, рисунку, фотографии. Кровельная сталь. Ее свойства и применение. Ножницы по металлу, их назначение и правила безопасной работы. Ориентировка в задании по образцу и техническому рисунку. Планирование работы в групповой беседе с помощью предметной технологической карты. Взаимный контроль выполненных работ.

Практика 4 часов. Изготовление модели колесного трактора. Разметка и выпиливание деталей модели трактора. Изготовление колес. Изготовление осей колес из рейки сечением 10мм. Склеивание колесных пар на осях. Изготовление металлической детали для фиксации колесных пар на основе. Крепление вращающихся колес.

Раздел 2.

Тема 2.1. Выпиливание лобзиком. 7 часов

Теория – 2 часа. Лобзик, его устройство и применение. Элементарные сведения о фанере.

Оборудование рабочего места для выпиливания. Упорный столик, струбцина, ее устройство и назначение. Копировальная бумага. Знакомство с устройством и работой механического лобзика. Правила безопасной работы механическим лобзиком. Характеристика образца в групповой беседе. Планирование работы (показ последовательности изготовления изделия учителем, объяснение). Отчет о плане выполненной работы. Контроль изделия по образцу.

Практика – 5 часов. Сувенир «Елочка на подставке». Перевод рисунка на заготовку. Крепление пилки в лобзике, снятие пилки. Фиксация упорного столика с помощью струбцины и в зажиме верстака. Положение заготовки при пилении лобзиком по прямой линии. Выполнение плавных и резких

поворотов при выпиливании. Выпиливание внутренних очертаний. Зачистка изделия шкуркой.

Раздел 3.

Тема 3.1. Выжигание. 7 часа.

Теория – 2 час. Электровыжигатель, его устройство и применение. Правила безопасной работы электровыжигателем и обращения с лаком. Обсуждение плана работы в групповой беседе. Контроль правильности выполненных рисунков на глаз.

Практика – 5 часа. Выжигание рисунков на ранее изготовленных изделиях. Выжигание рисунков с последующей раскраской акварельными красками. Подготовка фанеры для выжигания. Работа выжигателем. Раскраска акварелью рисунка, выполненного выжиганием. Нанесение лака на поверхность изделия.

Раздел 4.

Тема 4.1. Токарные работы. 7 часов.

Теория – 2 часа. Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы.

Токарные резцы для черновой обточки и чистого точения: устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение, применение.

Основные правила электробезопасности. Работа на токарном станке по дереву. Работа кронциркулем.

Практика – 5 часа. Ручки для столярных инструментов. Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка. Черновая и чистовая обработка цилиндра. Шлифование шкуркой в прихвате. Отрезание изделия резцом.

Раздел 5.

Тема 5.1. Геометрическая резьба по дереву. 7 часов.

Теория – 2 часа. Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы. Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников.

Практика – 5 часа. Доска для резки продуктов. Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора. Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием.

Перечень знаний и умений, формируемых у обучающихся.

Воспитанники должны знать:

- названия инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе инструментами в столярной мастерской;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

Воспитанники должны уметь:

- правильно пользоваться инструментами в столярной мастерской;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

Календарно – тематический план

Раздел 1	Изготовление подвижных игрушек – 6 часов. (Трактор).	Ча сы	Дата
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по ОТ.	1	05.09.23
1.2	Разметка деталей модели трактора.	1	12.09.23
1.3	Материалы из древесины.	1	19.09.23
1.4	Выпиливание деталей модели трактора.	1	26.09.23
1.5	Изготовление колес модели трактора.	1	03.10.23
1.6	Сборка колесных пар модели трактора. Отделка модели.	1	10.10.23
Раздел 2	Выпиливание лобзиком – 7 часов .Вазы.		
2.1	Лобзик и выпилочный столик.	1	17.10.23
2.2	Перенос рисунка на заготовку.	1	24.10.23
2.3	Выпиливание фигуры по внешнему контуру.	1	07.11.23
2.4	Выпиливание фигуры по внешнему контуру.	1	14.11.23
2.5	Выпиливание фигуры по внутреннему контуру.	1	21.11.23
2.6	Выпиливание фигуры по внутреннему контуру.	1	28.11.232
2.7	Обработка кромки изделия.	1	05.12.23

Раздел 3	Выжигание – 7 часа .		
3.1	Устройство электрического выжигателя. Выжигание рисунка.	2	12.121.23 19.12.23
3.2	Нанесение рисунка на заготовку. Выжигание рисунка.	2	26.12.23 09.01.24
3.3	Выжигание рисунка.	2	16.01.24 23.01.24
3.4	Отделка рисунка.	1	
Раздел 4	Токарные работы- 7 часов.		
4.1	Устройство токарного станка. Показ приемов работы.	1	
4.2	Подбор материала. Крепление материала в центрах.	1	
4.3	Черновая обработка заготовки.	1	
4.4	Чистовая обработка заготовки.	1	
4.5	Изготовление ручки для стамески.	1	
4.6	Изготовление ручки для стамески.	1	
4.7	Чистовая обработка заготовки.	1	
Раздел 5	Геометрическая резьба по дереву –7 часов		
5.1	Инструменты и материалы для	1	

	геометрической резьбы по дереву.		
5.2	Техника резьбы по дереву.	1	
5.3	Выполнение резьбы на учебных досках.	1	
5.4	Выполнение резьбы на учебных досках.	1	
5.5	Разметка геометрического орнамента на разделочной доске.	1	
5.6	Выполнение резьбы на разделочной доске.	1	
5.7	Выполнение резьбы на разделочной доске.	1	
	Итого: 34 часа.		

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ:

1. Организационный момент (техника безопасности при работе ручным столярным инструментом).
2. Беседа (цель работы).
3. Анализ предстоящей работы:
 - анализ изделия;
 - определение плана работы.
4. Практическая работа.
5. Анализ работы.
6. Подведение итогов.

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

- заготовки из пород древесины;
- инструмент для разметки;

- ножовки для продольного и поперечного пиления;
- рубанок, верстак, киянка;
- сверлильный станок, коловорот;
- токарный станок для обработки древесины;
- технологические карты, шаблоны;
- образцы изделий.

Литература.

Основная литература:

1. А.Н. Портнов. Столярная обработка древесины.
2. О.Н. Маркелова. Декоративно-прикладное творчество.
3. С.К. Никулин. Программа для учреждений дополнительного образования.

Рекомендуемая литература:

1. Ю.А. Боровков. Технический справочник учителя технологии
2. А.С. Хворостов. Декоративно-прикладное искусство в школе
3. А.В. Березнев. Резьба по дереву.
4. А.С. Хворостов. Мастерим вместе с папой
5. А.М. Шепелев. Как построить сельский дом.